

Regulamin konkursu „#KlubFilmowy”

(dalej „Konkurs”)

Konkurs organizowany jest przez Muzeum Dulag 121 w ramach akcji „Trochę historii! Trochę kultury! – Muzeum Dulag 121 na lato!”.

Regulamin

Organizator – Muzeum Dulag 121 Samorządowa Instytucja Kultury Powiatu Pruszkowskiego z siedzibą w Pruszkowie (05-800) przy ul. 3 Maja 8a.

Prowadzący – pracownicy Muzeum Dulag 121 realizujący konkurs pod nazwą „#KlubFilmowy”.

Jury Konkursu – Organizator powoła jury do oceny filmów konkursowych.

Uczestnik – każdy użytkownik Internetu bez ograniczeń wiekowych.

Laureaci – autorzy zwycięskich etiud filmowych.

§1 Postanowienia ogólne

1. Konkurs jest organizowany przez Organizatora.
2. Fundatorem nagród w Konkursie jest Organizator i Partnerzy.
3. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
4. Konkurs ma za zadanie stworzenie etiudy filmowej na jeden z czterech dostępnych tematów.
5. W Konkursie mogą uczestniczyć wszyscy zainteresowani bez ograniczeń wiekowych.
6. Kontakt:

do Organizatora: dulag@dulag121.pl

do Prowadzących: edukacja@dulag121.pl lub dulag121nalato@gmail.com

§ 2 Terminy

1. Etiudy filmowe należy przesyłać w terminie od 29 czerwca do 23 sierpnia 2020 roku.

§ 3 Zasady i przebieg konkursu

1. Zadaniem Uczestników Konkursu jest nakręcenie smartfonem, telefonem komórkowym lub kamerą materiału filmowego a następnie jego zmontowanie w etiudę filmową. Poniżej znajdują się propozycję tematów:
 - a) **„Tu była fabryka”** - Sfilmuj wspomnienie osoby, która pracowała w już nieistniejących zakładach pracy w Pruszkowie, bądź taki zakład po prostu

pamięta. A było tych zakładów wiele. Chociażby w tym roku obchodzimy 100-lecie powstania fabryki Stowarzyszenia Mechaników Polskich z Ameryki. Na stronie internetowej Pruskovian: <http://dulag121.pl/pruskoviana/> oraz na profilu facebookowym Pruskoviana dowiedzie się więcej o pruszkowskim przemyśle.

- b) **„Etiuda o moich dziadkach”** - Wasi dziadkowie mają wiele ciekawych wspomnień. Osobistych, rodzinnych, dotyczących kontaktów przyjacielskich, ale również opisujących życie miasta, jego historię. Warto je zachować! Porozmawiaj z nimi. Poproś, by pokazali stare zdjęcia i opowiedzieli historie z nimi związane. Wsłuchaj się w te relacje, sfilmuj je, w ten sposób ocalisz je od zapomnienia.
 - c) **„Te ważne książki”** – Opowiedz nam o swoich ulubionych książkach. Dlaczego niektóre z nich być może zmieniły Twoje życie? Co cię w nich zachwycało, zaskoczyło, zaintrygowało, skłoniło do przemyśleń? Jakie emocje wzbudziła ich lektura? Opowieść o ważnej dla Ciebie książce może stać się świetnym materiałem na film.
 - d) **„Zakątki przeszłości”** - W Pruszkowie jest wiele miejsc, które mogą być Ci szczególnie bliskie. Wiele z nich już nie istnieje. Miejsce zawsze jest wstępem do wspomnień, opowieści, snucia historii. Spróbuj sfilmować własne wspomnienie związane z ważnym dla Ciebie miejscem, obiektem, dzielnicą, przestrzenią na terenie Pruszkowa. Być może przy okazji odkryjesz nieznaną historię swojego zakątka, a opowieść o nim wybrzmi na nowo.
2. Aby wziąć udział w Konkursie najpierw należy się zarejestrować w Klubie Filmowym poprzez wysyłanie maila na adres: dulag121nalato@gmail.com. Prowadzący dopuszczają również udział grup w kręceniu materiału filmowego.
 3. Etiuda filmowa nie powinna trwać dłużej niż 5 minut. W szczególnych przypadkach Prowadzący mogą wyrazić zgodę na przystąpienie do konkursu etiud trwających powyżej 5 minut.
 4. Etiudę filmową należy przestać do końca dnia 23 sierpnia 2020 roku, za pomocą strony WeTransfer na adres mailowy: dulag121nalato@gmail.com.
 5. Przez cały czas trwania konkursu będą odbywały się warsztaty filmowe w trybie online oraz stacjonarnym na terenie Muzeum, po wcześniejszym zgłoszeniu. Liczba miejsc na

warsztatach stacjonarnych jest ograniczona. Podczas spotkań wyjaśnimy sprawy techniczne dotyczące kadrowania, technik montażu. Porady zamieścimy również na kanale YouTube „Muzeum Dulag 121” i na profilu facebookowym wydarzenia.

6. Jury Konkursu w ocenie przesłanych filmów bierze pod uwagę następujące kryteria:
 - a) twórcze wykorzystanie dostępnych materiałów źródłowych i narzędzi,
 - b) pomysł i realizację wybranego tematu etiudy filmowej,
 - c) spójność narracji opowiadanej historii,
 - d) umiejętność zainteresowania widza opowiadaną historią,
 - e) złożoność i poziom trudności zadania artystycznego.
7. Każde kryterium oceniane jest w skali od 1 do 10 punktów.

§ 4 Zasady ogłoszenia laureatów

1. Jury Konkursu wyłoni po 3 Laureatów z każdego z 5 tematów w dniu 12 września 2020 roku. Nazwiska Laureatów zostaną opublikowane na stronie facebookowej wydarzenia oraz na stronie internetowej Muzeum: www.dulag121.pl.
2. Nagrody dla Laureatów zostaną przyznane przez Jury Konkursu 12 września.
3. Organizator przewiduje przekazanie Laureatom nagród w postaci publikacji książkowych i albumów.
4. Organizator przewiduje również wybór i prezentację na stronie facebookowej wydarzenia najlepszych, 10 prac nadesłanych przez Uczestników. Laureata Publiczności wyłonią internauci, za pomocą głosowania w ankiecie na stronie facebookowej wydarzenia. Internauci będą mogli głosować na swoich faworytów od godz. 12:00 29 sierpnia do północy 5 września. Nazwisko Laureata Publiczności zostanie opublikowane 7 września na stronie facebookowej wydarzenia oraz na stronie internetowej Muzeum: www.dulag121.pl.
5. W celu ustalenia indywidualnego sposobu odbioru nagród, Prowadzący skontaktują się Laureatami Konkursu drogą mailową.

§ 5 Dane osobowe

1. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych uczestników:
 - a) administratorem danych osobowych Laureatów - osób udostępniających swoje dane kontaktowe w celu odbioru nagród jest Muzeum Dulag 121 z siedzibą w Pruszkowie, ul. 3 Maja 8a (kod pocztowy: 05-800), tel.: 22 758 86 63, mail: dulag@dulag121.pl.
 - b) dane osobowe uczestników projektu:

- w postaci adresów e-mail oraz imion i nazwisk Uczestników przetwarzane będą w celu realizacji Konkursu na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO w ramach realizacji działalności statutowej Muzeum Dulag 121:

- edukacji kulturalnej;

- w postaci adresów i danych kontaktowych przetwarzane będą w celu przekazania nagród Laureatom na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO;

c) odbiorcami danych osobowych Uczestników Konkursu będą wyłącznie podmioty świadczące usługę obsługi systemów i oprogramowania informatycznego administratora, podmioty, które będą świadczyły usługi na zlecenie Muzeum Dulag 121;

d) dane osobowe przetwarzane będą: - w przypadku Laureatów po zakończeniu realizacji Konkursu w celu przekazania nagród oraz obowiązkowej archiwizacji dokumentacji przez czas określony w odrębnych przepisach;

e) przysługuje Uczestnikom prawo dostępu do swoich danych osobowych, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu oraz prawo do przenoszenia danych – w przypadkach określonych w przepisach RODO;

f) w sprawach spornych przysługuje Uczestnikom prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

§ 6 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wzięcie udziału w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją postanowień Regulaminu i zasad w nim zawartych.
2. Treść niniejszego Regulaminu dostępna jest na stronie www.dulag121.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają obowiązujące przepisy prawa Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Niniejszy Regulamin zaczyna obowiązywać od dnia rozpoczęcia Konkursu tj. od 29 czerwca.